

l'histoire du cinéma en 100 films et 60 cinéastes

(par ordre alphabétique)

6. 9. **Michelangelo Antonioni:**
Le désert rouge (1964)
Ingmar Bergman:
Nattvardsgästerna
(Licht im Winter) (1962)
13. 9. **J.A. Bardem:**
Mort d'un cycliste (1954)
Grand-Rue (1955)
20. 9. **Jacques Becker:**
Casque d'Or (1952)
Touchez pas au grisbi (1953)
27. 9. **Laslo Benedek:**
The wild one (1952)
Budd Boetticher:
The tall T (1957)
- 4.10. **Frank Borzage:**
Until they get me (1918)
History is made at night (1937)
- 11.10. **Richard Brooks:**
The catered affair (1956)
The cat on a hot tin roof (1958)
- 18.10. **Luis Bunuel:**
Los Olvidados (1950)
La voie lactée (1969)
- 25.10. **Marcel Carné:**
Quai des brumes (1938)
Thérèse Raquin (1953)
- 1.11. **Charles Chaplin:**
A dog's life (1918)
Shoulder arms (1918)
The idle class (1921)
The pilgrim (1922)
The gold rush (1925)
- 8.11. **René Clair:**
Le dernier milliardaire (1934)
It happened tomorrow (1944)
- 15.11. **René Clément:**
Monsieur Ripois (1954)
Plein Soleil (1959)
- 22.11. **H.G. Clouzot:**
Le corbeau (1943)
Manon (1949)
- 29.11. **George Cukor:**
Holiday (1938)
A double life (1948)
- 6.12. **Michael Curtiz:**
Casablanca (1942)
Delmer Daves:
Drum Beat (1954)
- 13.12. **Carl Th. Dreyer:**
Ordet (1955)
Julien Duvivier:
La belle équipe (1936)
- 20.12. **Allan Dwan:**
Sands of Iwo Jima (1949)
- S.M. Eisenstein:**
Alexandre Newsky (1938)
- 27.12. **Robert Flaherty:**
Nanook of the North (1922)
Federico Fellini:
Juliette des esprits (1965)
3. 1. **John Ford:**
The whole town's
talking (1935)
The grapes of wrath (1940)
10. 1. **Samuel Fuller:**
The steel helmet (1950)
House of bamboo (1955)
17. 1. **Abel Gance:**
Paradis perdu (1939)
La Tour de Nesle (1954)
24. 1. **Jean-Luc Godard:**
A bout de souffle (1959)
Pierrot-le-fou (1965)
31. 1. **Jean Grémillon:**
Le ciel est à vous (1943)
D.W. Griffith:
Intolerance (1916)
7. 2. **Henry Hathaway:**
Sundown (1941)
Rawhide (1951)
14. 2. **Howard Hawks:**
Bringing up baby (1938)
The big sky (1952)
21. 2. **Alfred Hitchcock:**
The wrong man (1956)
Henry King:
Alexander's ragtime band
(1938)
28. 2. **Mitchell Leisen:**
Swing high swing low (1937)
Ida Lupino:
The bigamist (1953)
6. 3. **Ernst Lubitsch:**
The merry widow (1934)
To be or not to be (1942)
13. 3. **Joseph L. Mankiewicz:**
People will talk (1951)
No way out (1950)
20. 3. **Anthony Mann:**
Winchester 73 (1950)
The man from Laramie (1955)
27. 3. **J.P. Melville:**
Bob le flambeur (1955)
Vincente Minnelli:
Cabin in the sky (1943)
3. 4. **Fred Niblo:**
The mark of Zorro (1921)
Laurence Olivier:
Henry V (1944)
10. 4. **Max Ophüls:**
Madame de... (1953)
Lola Montès (1955)
17. 4. **Marcel Pagnol:**
Angèle (1934)
Lettres de mon moulin (1954)
24. 4. **Otto Preminger:**
Margin for error (1943)
Bunny Lake is missing (1965)
1. 5. **Nicholas Ray:**
Johnny Guitar (1954)
Bigger than life (1956)
8. 5. **Jean Renoir:**
The woman on the beach
(1946)
Don Siegel:
Invasion of body snatchers
(1956)
15. 5. **Josef von Sternberg:**
Shanghai Express (1932)
Erich von Stroheim:
Foolish wives (1922)
22. 5. **Douglas Sirk:**
Hitler's madman (1943)
A time to love and a time to die
(1958)
29. 5. **Jacques Tati:**
Les vacances de Monsieur Hu-
lot (1953)
Mon oncle (1958)
5. 6. **Jacques Tourneur:**
Way of a gaucho (1952)
Curse of the demon (1958)
12. 6. **Maurice Tourneur:**
Le val d'enfer (1943)
Volpone (1940)
19. 6. **François Truffaut:**
Tirez sur le pianiste (1960)
La peau douce (1964)
26. 6. **King Vidor:**
The crowd (1928)
Man without a star (1955)
3. 7. **Raoul Walsh:**
Sea devils (1953)
The revolt of Mamie Stover
(1956)
10. 7. **Orson Welles:**
Mr. Arkadin (1955)
The stranger (1946)
17. 7. **William Wellman:**
Battleground (1949)
Goodbye, my lady (1956)
24. 7. **Billy Wilder:**
The seven year itch (1955)
The apartment (1960)
31. 7. **Don Weis:**
The adventures of Hadji Baba
(1954)
Robert Wise:
The body snatcher (1945)