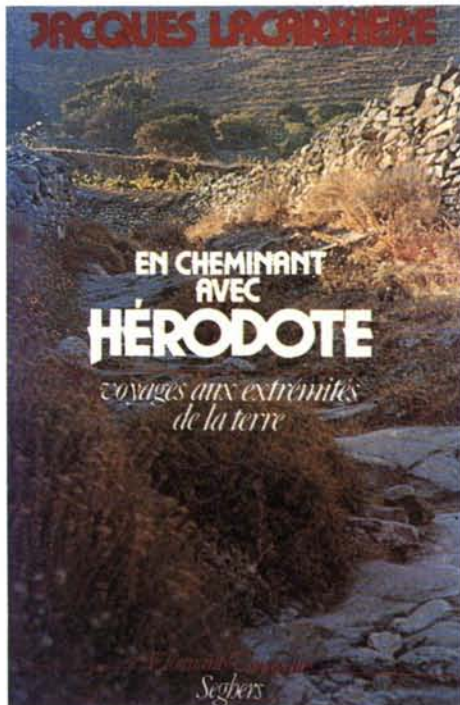


Bibliothèque Municipale

Nouvelles acquisitions

LACARRIERE Jacques:
En cheminant avec Hérodote
Seghers, 310 pages

Ces *Voyages aux extrémités de la terre* et aux origines de l'histoire nous conduisent aux pays des Mèdes, des Perses, des Egyptiens, des Amazones: le monde antique d'avant Jésus-Christ, raconté par deux journalistes qui se retrouvent et se complètent à vingt siècles de distance. Le texte du reporter grec est non seulement traduit et rendu accessible à tous, mais enrichi de commentaires sur l'histoire, la géographie, la philosophie, qui procurent un retour vivifiant aux sources de notre civilisation. Un seul regret: de ne pas avoir eu ce livre entre les mains il y a cinquante ans! Avis aux étudiants d'aujourd'hui.



Nourissier François:
L'Empire des Nuages
Grasset, 500 pages

Les critiques ont pu dire de ce livre qu'il était à la fois une chronique contemporaine, retraçant les évolutions et mutations de la société française de 1962 à 1972; une grande machine romanesque, qui met en scène une cinquantaine de personnages; une réflexion émouvante sur les affres de la création artistique, la peinture en l'occurrence; enfin la description, tendre et teintée d'ironie, des émois sensuels d'un homme en proie au démon de midi.

Chandernagor Françoise:
L'Allée du Roi
Julliard, 574 pages

Dans la série des mémoires apocryphes, l'autobiographie supposée de Françoise d'Aubigné, marquise de Maintenon, se distingue par deux qualités essentielles: la réussite du pastiche littéraire, qui nous restitue la langue du XVII^e siècle; l'utilisation habile d'une riche documentation: lettres, mémoires, gazettes, qui nous permet de suivre «la presque reine de France» dans toutes ses pérégrinations, des prisons et des asiles de son enfance jusqu'au lit de Monsieur Scarron, poète spirituel mais laid et cul-de-jatte; des alcôves du Marais jusqu'à la couche du Roi Soleil à Versailles. Et telle est l'habileté de cette confession, tel est le talent de l'auteur, que, succombant à notre tour aux charmes de la belle Indienne, nous voici prêts à la croire victime des pires calomnies et de légendes malveillantes.

Carrière Jean:
Le nez dans l'herbe
La Table Ronde, 256 pages

Si vous avez aimé *Retour à Uzès*, *l'Epervier de Maheu*, *La Caverne des Pestiférés*, si vous désirez mieux connaître leur auteur, en savoir davantage sur son enfance, sa famille, la genèse de ses livres, voici des notes, des souvenirs, des pages de journal, des entretiens, le récit de sa rencontre, décisive, avec Jean Giono, dont il est si proche par sa vision du monde.

Chase-Riboud Barbara:
La Virginienne
Albin Michel, 360 pages

Tout le monde connaît Thomas Jefferson, troisième président des Etats-Unis d'Amérique, auteur de la fameuse Déclaration d'Indépendance. Ce que beaucoup ignorent, c'est qu'il eut, durant trente-huit ans, pour maîtresse une esclave quarteronne, la belle et mystérieuse Sally Hemings.

Le livre de Barbara Chase-Riboud a pour sujet cette liaison étrange et passionnée, l'une des plus grandes histoires d'amour de l'Amérique. Mais il contient aussi un tableau impressionnant de la société esclavagiste au début du XIX^e siècle.

Nizon:
Das Jahr der Liebe.
Roman Suhrkamp
224 Seiten

Erzählt wird die Geschichte eines Mannes, der nach der Trennung von seiner Frau, in einer Lebens- und Schaffenskrise, nach Paris geht und in das „Schachtelzimmer“ einzieht, das die verstorbene Tante zurückgelassen hat. Nichts ist ihm geblieben, es sei denn der Einsatz des Suchens, des täglichen Schreibens. Das Zimmer wird zur Einheit von Ort und Zeit. Es wird zum Verhörraum, zur Einzelhaft, zum Traumkissen, zum Umschlagplatz für Erinnerungen, zum Durchgangsort vieler Figuren. Dieser Ort ist ein Einsamkeitsraum. Es ist das Warten auf die Liebe. Die Tür des Zimmers öffnet sich in die Stadt, wo der „Gefangene“ eintaucht, untertaucht auf der Suche nach dem Leben, das zurückgewonnen sein will.

Edgar Heim;
Krankheit als Krise und Chance

Wenn man bedenkt, daß ein Erwachsener in 25 Jahren durchschnittlich eine lebensbedrohende, 20 ernsthafte und etwa 200 mittelschwere Erkrankungen durchmacht, so ist man ernstlich erfreut, auf ein Buch zu stoßen, in dem Edgar Heim uns erstaunlich neue Forschungsergebnisse darüber mitteilt, wie der Kranke seine Krankheit erlebt, wie die Familie, der Arzt und die Klinik auf ihn einwirken. Die moderne Medizin erlebt eine Krise, die vor allem darin besteht, daß eine materielle Einstellung einseitig das Körperliche des Menschen behandelte und der psychologische Anteil der Krankheit meist ausgeklammert wurde. Daraus entwickelte sich ein Mißbehagen, da der Kranke sich häufig mißverstanden fühlte, denn es hat sich allmählich herausgestellt, daß psychische Gegebenheiten beteiligt sind und daß die seelische Stärke sehr häufig darüber entscheidet, ob der Kranke die Krankheit meistert oder ihr unterliegt. Die moderne ganzheitliche Medizin gelangt zu einem umfassenderen Krankheitsverständnis. Der Verfasser dieses Buches stützt sich auf eine ganze Reihe wissenschaftlich begründeter Untersuchungen, über psychische Erscheinungen im Krankheitsprozeß und versucht, den Kranken zu einem verstärkten Verantwortungsgefühl seinem Kranksein gegenüber zu veranlassen.