

LA VILLE ET SON PASSÉ RÉCENT

Le Centre du Convict épiscopal: t'Boulette

Le Centre du Convict épiscopal de Luxembourg est une invention et une réalisation du XIX^e siècle. En 1869 la première pierre fut posée sous l'égide de l'évêque Adames par les architectes François Eydt (1808-1884) et Pierre Funck (1846-1932) pour créer le premier grand internat d'élèves de l'Athénée Royal Grand-Ducal situé alors dans les locaux de l'ancien collège des Jésuites qui abrite aujourd'hui la Bibliothèque nationale. Cette maison de jeunes (évidemment de sexe masculin) qui abritait jusqu'à trois cents lits, a coûté en son temps 18.000 francs or et fut à l'origine de la création de la société Maria Rheinsheim (quelques doutes subtils non encore vérifiés dans les Archives subsistent sur ce point précis).

Le Convict épiscopal, connu dans tout le pays par son nom de Boulette, logea des étudiants venus des quatre coins du pays, de père en fils. La fierté des "Boulettaaner" reste jusqu'à nos jours symbolique. Il existe toujours une Amicale très active des Anciens du Convict.

En 1959 les premiers travaux de transformations furent entrepris par l'adjonction d'une chapelle.

En 1965 le nouveau Centre du Convict sous la direction de l'architecte Georges Reuter ouvrit ses portes offrant à cent jeunes élèves tout le confort moderne. Le complexe nouvellement créé comporte en plus de l'internat des locaux de réunion, voire même un restaurant ouvert au public, le "Marronnier", et... que voulez-vous l'humour l'emporte toujours avec moi... une Via Appia d'un aspect fort douteux sur le goût d'un architecte qui se veut jeune.

Un passé récent qui a des racines profondes dans le domaine de l'identité culturelle de notre pays.

