

## Trésors du Musée Pescatore

Jean-Pierre Pescatore n'a pas seulement acquis des tableaux lors des grandes ventes organisées en ces temps-là comme celles de Perrier, Martini, Thévenin, Espagnac, van Nagell van Ampsen, ou encore lors des ventes des collections du Roi Guillaume I<sup>er</sup> des Pays-Bas ou de l'Ex-roi Louis-Philippe. Il fréquentait également les salons, connaissait les artistes, leur passait des commandes ou achetait des toiles qui lui plaisaient. Au milieu du 19<sup>e</sup> siècle

nous avons en France tout un groupe de peintres qui ont cherché leur inspiration dans des sujets historiques et littéraires, afin de pouvoir raconter une anecdote. Le Musée Pescatore possède plusieurs de ces tableaux à sujet anecdotique comme „L'Arrestation de Jean de Crespières” d'Alfred Johannot, „L'Enfant vendu par les Pirates” de Henri Baron et „La Démence de Charles VI” d'Emmanuel Duverger.

## Théophile-Emmanuel Duverger

1821 - 1898

Le peintre est né à Bordeaux le 7 septembre 1821. Autodidacte il a débuté à Paris au Salon de 1846. Il observe la nature, s'inspire des grands maîtres et excelle en portraits et tableaux de genre, avant de se décider pour reproduire des scènes historiques ou littéraires. Il a exécuté de nom-

breuses petites toiles remarquables par la finesse de leur expression. Citons de lui „La Dame de charité”, „Les Bohémiens”, „Le Laboureur et ses enfants”, „L'Aiguille de la grand'maman”. Le peintre qui a remporté de nombreuses médailles lors des salons est mort en 1898.



La Démence de Charles VI, Roi de France

Il s'agit ici d'une huile sur toile achetée par Jean-Pierre Pescatore à l'Exposition de Paris en 1848. Daté de la même année le tableau montre Odette de Champdivers en train de distraire le roi fou en jouant aux cartes avec lui. Mais qui était au juste ce roi dément?

Charles VI, surnommé le Bien-Aimé, est fils de Charles V et de Jeanne de Bourbon. Né à Paris en 1366 et roi de France dès 1380 il succède à son père et gouverne d'abord sous la tutelle de ses oncles qui dilapidèrent le trésor et par de nouveaux impôts provoquèrent la Révolte des Maillotins. Devenu roi il défait les Flamands à Rosebecque et renvoya ses oncles pour les remplacer par des Marmousets: des hommes de petite naissance, dont l'administration honnête et prudente fit donner au roi le surnom de Bien-Aimé. Il fut frappé de folie en 1392 dans la forêt du Mans lors d'une expédition contre le Duc de Bretagne. Eclata ensuite la rivalité entre Louis d'Orléans et Philippe de Bourgogne; le royaume, déchiré entre les Bourguignons et les Arma-

gnacs, livré à l'anarchie, gouverné par la reine, l'infâme Isabeau de Bavière, tomba par le traité de Troyes en 1420 entre les mains des Anglais, vainqueurs à Azincourt (1415). Le successeur du roi sera en fin de compte son fils Charles VII.

Odette de Champdivers fut la favorite de Charles VI. Elle est issue d'une famille noble de Bourgogne. Après la mort du roi en 1422 elle se réfugia en Dauphiné avec la fille qu'elle avait eue de lui. Odette de Champdivers est décédée en 1430.

Son idylle avec le roi constitue le sujet d'un opéra en 5 actes de Halévy Fromental (Paris 1799 - Nice 1862). Odette de Champdivers y est la fille d'un vieux soldat. Elle quitte sa chaumière pour se rendre auprès du roi malade dont elle devient une sorte d'ange gardien. La situation dramatique de l'oeuvre y est intéressante et plusieurs chants patriotiques en restent fort connus comme „Guerre aux tyrans” et la ballade „Chaque soir Jeanne sur la plage”.

Georgette Bisdorff