

2

Ein Stadtviertel verändert sein Gesicht



3

Die Kathedrale, ein lebendiges Bauwerk im Wandel der Geschichte

Ihre bewegte Geschichte zeigt, in welchem Maße die Luxemburger Kathedrale mit der stetigen Entwicklung des Selbstverständnisses von Gesellschaft und Kirche verbunden ist. Auch künftige Generationen werden der einstigen Jesuitenkirche ihren Stempel aufdrücken. Eine Dokumentation von Michel Schmitt.



10

Mélanges nostalgiques à propos de l'ancien Athénée

L'Athénée vieille manière a-t-il bien mérité de la jeunesse et de la patrie? La réponse semble aller de soi. Mais il n'empêche qu'à travers les âges les buts assignés à l'enseignement qu'on y dispensait ont considérablement évolués et souvent changés. Les extrêmes oscillent entre l'image d'un repère du conservatisme ainsi que d'un certain élitisme et celle d'un instrument d'émancipation dans la bonne tradition humaniste. Par Mario Hirsch.



14

„Mädchen, schlagt die Augen nieder!“

Erinnerungen an Sainte-Sophie vor dem zweiten Weltkrieg von Jeanne Neyens.



I-VIII

pages intercalées Di giel Säiten

Informations sociales, administratives et d'intérêt général
Tips und Informationen zu Sozial- und Verwaltungsfragen
Informazioni di carattere sociale, amministrativo e d'interesse generale
Informações sociais, administrativas e de interesse em geral
par
Henri Neyen

17

L'intelligence du cœur

„Oberstes Gebot war korrektes, unauffälliges Benehmen, damit in diesem Schulviertel die

künftigen Lehrer nicht unangenehm auffielen.“ Jos. Schumacher erinnert sich an seine Studienzeit in der ehemaligen Lehrernormalschule in der Kongregationsgasse.



20

Das alte Jesuitenkolleg und ehemalige Priesterseminar

„Wir denken uns um sechzig Jahre zurück, an einen neblig trüben Oktobertag des Jahres 1927. Dreißig frischgebackene Abiturienten der section *grecolatine* drängen durch die imposante Pforte des alten Seminars, einem großen Gebäudekomplex zwischen Athenäum, Kathedrale und Sainte-Sophie“. Nostalgischer Rückblick der ehemaligen Pfarrer von Weimerskirch und Neudorf, den Herren Georges Heinen und Jean-Pierre Ries, an ihre Seminaristenzeit im ehemaligen Jesuitenkolleg in der *Seminärgasse*.

22

Die alte Synagoge und die Dreifaltigkeitskirche

23

Dräi Leit

Eng Geschichte op lëtzebuergesch vum Josy Braun

24

Batty legt einen Naturgarten an

In Jacques Dreschers Satire siegt diesmal die Ökologie über den gesunden Menschenverstand.

26

Was bedeuten die Straßennamen der Stadt?

Eine Serie von Evy Friedrich

27

Cinémathèque municipale: Un été d'enfer

28

Rétrospective des expositions à la Galerie d'art municipale

par Danièle Wagener

30

Trésors du Musée J.-P. Pescatore

par Georgette Bisdorff

31

L'offre théâtrale pour la saison 1987-88

par Ben Fayot



J.P. Maes

Ons Stad
No 25
juillet
1987

Périodique édité par l'administration communale de la Ville de Luxembourg paraissant 3 fois par an

Tirage: 37.000 exemplaires
Distribution à tous les ménages de la Ville de Luxembourg

Photos: IMEDIA, Marcel Schroeder, Photothèque de la Ville de Luxembourg
Layout: Dieter Wagner, Pépé Pax
Dessins: Pit Weyer, Raymond Colombo
Coordination: René Clesse
Photocomposition:
Imprimerie Joseph Beffort, Luxembourg
Imprimé sur les presses de l'Imprimerie St-Paul S.A., Luxembourg