



2
Le plateau du Rham

Si ce quartier nous tient encore tellement à coeur, c'est que nous savons aujourd'hui qu'il constitue un des berceaux de Luxembourg, occupé déjà à l'époque gallo-romaine d'habitants ayant tenu à ériger leurs demeures sur les hauteurs proches des grandes voies de circulation.



3
Les casernes du Rham
Le logement militaire à l'époque de la forteresse

„Et wor emol e Kammerer, e lug do uewen op der Rumm.“ La chanson populaire de Dicks évoque les périodes de notre histoire, pendant lesquelles Luxembourg a été une des forteresses les plus puissantes d'Europe. Elle a été occupée par une garnison nombreuse qui représentait généralement un quart voire un tiers de la population. Encore fallait-il trouver un logement pour tous ces militaires. Une documentation historique de Guy Thewes.

6
Le Rham, asile de jeunes

Qui de nos lecteurs, surtout de ceux qui aiment bien leur ville et sont intéressés à son histoire, ne sait pas que le plateau du Rham est encore actuellement habité de vieux, qui sont venus y passer les dernières années de leur existence? Dans un passé très récent encore, jusque vers 1980 environ, les hospices exploités par l'Etat et aménagés dans les anciennes casernes que Vauban y avait fait construire dans la dernière décennie du 17^e siècle, recevaient également des orphelins et d'autres enfants abandonnés qui souvent y avaient été placés très tôt, dès leur première jeunesse. Une documentation de Fanny et de Henri Beck.



10
Das Rhamospiz heute:
Eine Stätte, die vielen alten Menschen ein letztes freundliches Zuhause bietet

14
Armut war eine Schande, Betteln ein Verbrechen
Staatlicherseits ist 1846 ein erster sozialpolitischer Ansatz zu verzeichnen, in dem der Gedanke durchschimmert, das omniprésente Elend könne nicht mehr allein privaten, kirchlichen oder sonstigen wohlthätigen Initiativen überlassen werden. Ein Rückblick von René Clesse.

I-VIII
pages intercalées
Ons Stad Info

- Aidsberodung
- Le Foyer Siwebuieren
- Subventions d'hiver
- Les chiens dans notre ville
- Bibliothèque municipale: nouvelles acquisitions

17
Kino auch für Waisenkinder!
Ein Abreißkalender von Batry Weber aus dem Jahre 1919.



23
La chapelle «Strock»
par Alex Langini

24
Wohlthätigkeit und Philatelie:
Die „Caritas“-Briefmarken
Eine Dokumentation von René Link

28
Heini und die Gänsefüßchen
Eine Satire von Jacques Drescher

30
Stater Chronik

- Umbesetzungen im Schöffenkolegium und im Gemeinderat
- L'architecture moderniste dans les années 1930
- Ungarischer Staatsbesuch in Luxemburg
- Internationale Auszeichnung für die *Grënnesch Schoul*
- Eine neue Brunnenskulptur in der *Groussgaass*

32
Was bedeuten die Straßennamen der Stadt?
Eine Serie von Henri Beck

33
Trésors du Musée J.-P. Pescatore
par Georgette Bisdorff

18
„Du lands nach op der Rumm!“
Eng Kuerzgeschicht vum Josy Braun

20
WHW - Winterhilfswerk des deutschen Volkes
Im Sommer 1933 beauftragte Hitler den Reichsminister Josef Goebbels mit der Schaffung des Winterhilfswerks (WHW). „Keiner soll hungern, keiner soll frieren“ lautete die Direktive im ersten Winter. Ein geschichtlicher Beitrag von Paul Dostert.

22
Der andere Blickwinkel
Eine Fotoserie von Marcel Schroeder



Ons Stad Nr 53 • décembre 1996

Périodique édité par l'administration communale de la Ville de Luxembourg paraissant 3 fois par an

Conception générale: Henri Beck
Coordination: René Clesse
Photos: Guy Hoffmann, IMEDIA, Marcel Schroeder
© Photothèque de la Ville de Luxembourg (B. Fischer, D. Kuhn, Th. Mey, Ed. Kutter, F. Buny, R. Faber, J.-P. Fiedler, R. Schaefer)
Dessins: Pit Weyer
Layout: Dieter Wagner
Photocomposition: Imprimerie Joseph Beffort, Luxembourg
Imprimé sur les presses de l'Imprimerie St-Paul S.A., Luxembourg

Tirage: 42.000 exemplaires
distribution gratuite à tous les ménages
de la Ville de Luxembourg
La revue ne peut être vendue.