

Rose «Reine Marguerite d'Italie»



Guy Hoffmann

Renaissance des Roses luxembourgeoises

Elles fleurissent à nouveau, les roses luxembourgeoises, toujours jeunes.

Un siècle, voire un siècle et demi après leur création, elles suscitent à nouveau l'enthousiasme.

Délaissées après la guerre, elles avaient disparues des jardins, finissant par être oubliées. Le temps leur attachait des légendes, mais leur histoire véritable se perdit, tout comme les roses elles-mêmes.

Les rares initiés s'en désolaient.

Les Luxembourgeois aujourd'hui ont une prédilection pour les roses anglaises dites «anciennes», ignorant que celles-ci ont moins de cinquante ans. Mais cela fait chic d'en avoir au jardin!

Le Conservatoire du Patrimoine Rosier Luxembourgeois est fier de montrer que nos roses anciennes se portent bien. Au lieu de pleurer la disparition des cultivateurs de roses et l'absence d'offre nationale en matière de plantes, nous œuvrons avec enthousiasme pour faire revivre, dans notre jardin privé au Titzebierg, le bel héritage culturel fleuri et parfumé.

Un rosier nommé 'Soupert & Notting' acheté un jour au gré du hasard, a pris possession de notre jardin et nous apporte depuis lors plein de bonheur. Dépourvus de toute connaissance horticole, nous avançons à tâtons dans un monde nouveau et inconnu.

Un aimable fonctionnaire du Service de la circulation de la ville de Luxembourg nous apprit que la rue Jean Soupert, dans le quartier du Limpertsberg, tenait son nom d'un rosieriste et qu'un certain M. Widerkehr, originaire de Colmar, avait remercié le Conseil municipal d'avoir attribué le nom de son grand-père maternel à l'une des rues de sa ville natale, tout comme son grand-père paternel possédait sa rue à Colmar.

Cette lettre de remerciement datant de 40 ans me laissa plein d'interrogations. Entretemps nous avons appris par Mme Etienne-Heldenstein (arrière petite-fille de Jean Soupert), que Clothilde, la fille de Jean Soupert, avait épousé Joseph Wider-

kehr de Colmar. Cet habile carrossier travaillait pour la Compagnie des Wagons-Lits et pour Bugatti. La célèbre 8 cylindres T22 de William dit «Willie» K. Vanderbilt, multimillionnaire américain était issue de ses ateliers.

Nous voilà sortis des roses, mais c'est ce qui se passe régulièrement en recherchant. En résumé: Le célèbre carrossier Widerkehr a sa rue à Colmar et le pionniers des rosieristes la sienne au Limpertsberg.

La maison rouge située en haut de l'avenue de la Faïencerie entre la rue Léandre Lacroix et l'actuelle rue Jean Soupert devint à partir de 1861 le siège de l'exploitation horticole. C'est dans le jardin de cette maison, qu'à la Saint-Jean 2006, une nouvelle rose a été baptisée en l'honneur des pionniers de la culture des roses du Limpertsberg: Le point de départ de cette aventure fut la fête de la rose à Lyon en automne 2005. Lyon et ses environs bénéficient d'une tradition bien établie de la rose, toujours d'actualité. Nous y avons rencontré un jeune rosieriste, Fabien Ducher, neveu en cinquième génération de Pernet-Père. Ce dernier dédia en 1875 son plus beau rosier moussu à Soupert & Notting. Le patriarche de la dynastie Pernet-Ducher n'ayant dédié de rose à aucun autre de ses confrères, ce geste peut être considéré comme un véritable hommage aux rosieristes du Limpertsberg. Il y a cent ans, Joseph Pernet-Ducher, créateur de 'Soleil d'or', la première rose au monde de couleur jaune orangé, baptisait une nouvelle création du nom de «Madame Mélanie Soupert».

Ces arguments persuasifs allaient inciter Fabien à dédier gracieusement une rose nouvelle de son obtention pour le 150^{ème} anniversaire des premières roses mises sur le marché par Soupert & Notting. Elle sera appelée 'Hommage à Soupert & Notting'.

Cette obtention était récente, au point de se trouver encore en préliminaires d'enregistrement, soumise à des jurys d'experts et loin d'être multipliée en quantité suffisante pour la commercialisation. Juste quelques rares plants étaient disponibles.

Le jour de la Saint Jean, les «Rousefrënn», qui avaient contribué à mettre sur pied le Circuit des Roses RosaLi, parent, de concert avec le Lamperbierger Syndicat, réunir le Tout-Luxembourg autour de S.A.R. le Grand-Duc Jean, parrain de la rose nouvelle, à la maison Soupert, qui héberge actuellement trois facultés de l'Université du Luxembourg. Le Parrain avait reçu pour Ses six ans une rose de Soupert & Notting: 'Prince Jean de Luxembourg'. SAR était fortement intéressé par les caractéristiques de la rose nouvelle, que l'obteneur Fabien Ducher Lui présentait: Un croisement d'anciennes roses bourbon avec 'Le roitelet' (de S&N) a donné un rosier grimpant, remontant en fleurs à l'automne, bien remplies de 130 pétales, fortement parfumées! Le rosier era en vente pour l'hiver 2007/08.

Les roses dans le cadre de l'année culturelle

Notre projet «150 ans de roses luxembourgeoises – Hommage à Soupert & Notting» a reçu le label Luxembourg 2007. Le Congrès mondial des roses à Osaka en mai 2006, attribua aux «Lëtzeburger Rousefrënn» le droit d'organiser le congrès européen de la Fédération Mondiale des Sociétés de Roses en 2007. L'écho fut retentissant: des demandes affluaient même des deux rives de l'Océan pacifique! Au secrétariat de l'Association, les têtes et l'environnement informatique chauffaient. Lors de l'élaboration détaillée du programme, nous avons bénéficié d'aides nombreuses et inattendues. Un tout grand merci à ceux qui se reconnaîtront.

Le 6 juin 2007 tout fut fin prêt pour accueillir dans la Rotonde du Hall Victor Hugo les participants au Colloque sur les roses dans les grands espaces verts. Comme intervenants il avait: Le PDG du plus grand producteur de roses au monde, M. Allain Meilland; le chef de la recherche de W. Korde's Söhne, M. Thomas Proll et le paysagiste suisse Gilbert Henchoz, sous la houlette du Dr. Gérald Meylan, Président du WFRS. Parmi l'assistance internationale, une classe du Lycée Technique Agricole a pu prendre contact avec le monde des roses.

Lors de l'ouverture officielle de la 'WFRS European Rose Convention Luxembourg 2007' Madame la Présidente des Letzeburger Rousefrënn, la Baronne Antoine de Schorlemer put saluer des délégations de 10 pays: Allemagne, Argentine, Australie, Belgique, Canada, Chine, France, Pays-Bas, Roumanie, Suisse, (la délégation japonaise étant retardée 2 jours à Paris par un accident de santé). Parmi les invités de marque, citons les descendants et membres des familles Soupert et Notting, mis sur le devant de la scène par le 150^e anniversaire de mariage entre ces deux familles de grands rosiéristes. Dr. Gérald Meylan, procéda à l'ouverture officielle de la Convention. De la part des Autorités nationales et locales, Mme Octavie Modert, Secrétaire d'Etat, apportait les encouragements du Ministère de l'Agriculture, de la Viticulture et du Développement rural, ainsi que du Ministère de la Culture, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche; Madame Fleisch, Echevin aux affaires culturelles de la Ville de Luxembourg et membre du Parlement Européen transmit les vœux de réussite du Bourgmestre M. Paul Helminger.

L'après-midi, le baptême de la rose dédiée à S.A.R. la Grande-Duchesse de Luxembourg eut lieu au Conservatoire du Patrimoine Rosier Luxembourgeois, réunissant au Titzebierg les congressistes et amis-

Rose «Bordeaux»



Rose «Prince Jean de Luxembourg»



Guy Hoffmann

Rosa

*C'est le plus vieux tango du monde
Celui que les têtes blondes
Annoncent comme une ronde
En apprenant leur latin
C'est le tango du collègue
Qui prend les rêves au piège
Et dont il est sacrilège
De ne pas sortir malin
C'est le tango des bons pères
Qui surveillent l'oeil sévère
Les Jules et les Prosper
Qui seront la France de demain*

*Rosa rosa rosam
Rosae rosae rosa
Rosae rosae rosas
Rosarum rosis rosis*

Jacques Brel
(1962)

de la rose autour de la Royale marraine. La rose 'Grande Duchesse Maria Teresa', de Lens roses, portera sans aucun doute le charme de Sa patronne dans les jardins du Luxembourg et à travers le monde entier.

Le retour de la rose 'Madame Mélanie Soupert' du Japon, fut célébré par une réception officielle à la résidence de S.E. l'Ambassadeur du Japon. Cette rose qui porte le nom d'une des filles de Jean Soupert a été conservée par les roséristes japonais, tandis qu'autre part elle a disparue. Maintenant que Mélanie a rejoint ses sœurs Jeanny et Clothilde au Titzebierg, nous prendrons soin de la faire multiplier. 'Mélanie Soupert' figure dans l'arbre généalogique de 'Peace', la rose mondiale qui fut au chevet des fondateurs des Nations Unies à San Francisco. L'histoire s'est répétée avec la rose 'The Sweet Little Queen of Holland', de S&N représentée sur un tableau à l'hôtel de ville de Maastricht ou fut signé le traité de l'Union Européenne. Nos roses sont discrètement présentes, lorsque les hommes se rassemblent dans un but pacifique.

Le congrès traita encore de multiples facettes de la rose: en images peintes par F-J. Redouté, ses noms, son parfum, ses

plantes de compagnie, ses obtenteurs, ses origines et ses racines – parties enterrées, mais d'importance capitale. Des visites ont eu lieu au Nell's Park à Trèves et autres jardins au Grand-Duché.

L'exposition consacrée aux roséristes luxembourgeois et à leurs homologues français et allemands réunit des objets mis à disposition par des descendants des familles Soupert et Ketten. Une belle documentation ramené pour cette occasion de France et d'Allemagne montrait la notoriété des roséristes luxembourgeois au niveau international. Parmi les objets exposés, une vitrine contenait un fac-similé le l'ouvrage de P-J. Redouté. De nombreuses reproductions de peintures et dessins de roses de la 'Belle époque' montrait les nombreuses facettes des roses. La collaboration des élèves du LTAE a démontré l'intérêt des jeunes pour la relance de cette culture au pays.

L'exposition fut clôturée le dimanche 10 juin à 16.30h par une vente aux enchères de plants de roses Grande Duchesse Maria Teresa' au profit de la Fondation du Grand-Duc Henri et de la Grande-Duchesse Maria Teresa.

Claude Vion



S.A.R. la Grande Duchesse Maria Teresa
lors de son arrivée au «Gaard um Titzebierg»
le 7 juin 2007